

## VOYAGE PEDAGOGIQUE

# Au cœur de votre projet

### OBJECTIF PEDAGOGIQUE

Être capable de projeter son évolution professionnelle en prenant en compte les dimensions acteur, auteur et sujet de sa vie.

### PARTICIPANTS

Une quinzaine de stagiaires

### DUREE ET CALENDRIER DU SEMINAIRE

6 journées réparties sur quelques mois

### LA DEMARCHE : UN ART DE L'ACCOMPAGNEMENT AU CHANGEMENT

Élaborée par Dominique Sinner, auprès de qui je me suis formée, cette approche transdisciplinaire « *permet de venir revisiter la complexité des thématiques de changement, de projet et d'accompagnement, de manière dynamique et cohérente.* »

### LES AXES DE TRAVAIL

#### **3 axes...**

L'axe de l'acteur

L'axe de l'auteur

L'axe du sujet

#### **... et 7 pôles**

*« L'imaginaire et l'utopie<sup>1</sup> comme propulseurs, alliés à l'ancrage dans l'expérience vécue, les ressources<sup>2</sup> comme matériau et principe de réalité*

*Résistances<sup>3</sup> et Richesses<sup>4</sup> : sœurs ennemies ou alliées cachées*

*Action<sup>5</sup> et intentions<sup>6</sup> : pour une opérationnalité et une intégrité plus grandes*

*L'espace - temps de résonance et d'exploration<sup>7</sup> »*

*\* les textes en italiques sont des citations de D. Sinner*